

第7回

文学フリマ



第七回文学フリマ サークルカタログ

開催日：2008年11月9日（日）

時間：開場 11:00～終了 16:00

場所：東京都中小企業振興公社 秋葉原庁舎 第1・第2展示室

主催 文学フリマ事務局



巻頭言

「文学フリマ・フェーズ2宣言」



文学フリマとは文学作品の同人誌即売会です。大塚英志氏の呼びかけを発端として、既成の文壇や文芸誌の枠にとらわれず〈文学〉を発表できる「場」を提供すること、作り手や読者が直接コミュニケーションできる「場」をつくることを目的とし、プロ・アマ問わずすべての参加者が同じ舞台上で〈文学〉の担い手となることのできるイベントとして構想されました。

文学フリマ立ち上げの頃は、文学の世界でコミケの真似事をやるというだけで話題になり、人が集まりました。参加者はこのイベントが一回限りかも知れないという意識から、かなりの意気込みを持って会場に集まりました。皆が衰退に向かいつつある〈文学〉に危機感を持っていて、文学フリマで新風を起こそうという気概がありました。第一回、第二回の頃は「開催することに意義がある」時期でした。

文学フリマが生まれて7年の歳月が経ちます。みなさんの応援に支えられ、今年は初の年二回開催を実施することができました。次回は会場を拡大し蒲田の大田区産業プラザ PiO で開催することが決まっています。第一回の頃には考えられなかったことです。いまや多くの人が文学フリマを毎回楽しみにしてくれています。「開催することに意義がある」という段階を、このイベントは乗り越えたのです。参加者の意識も変わってきています。

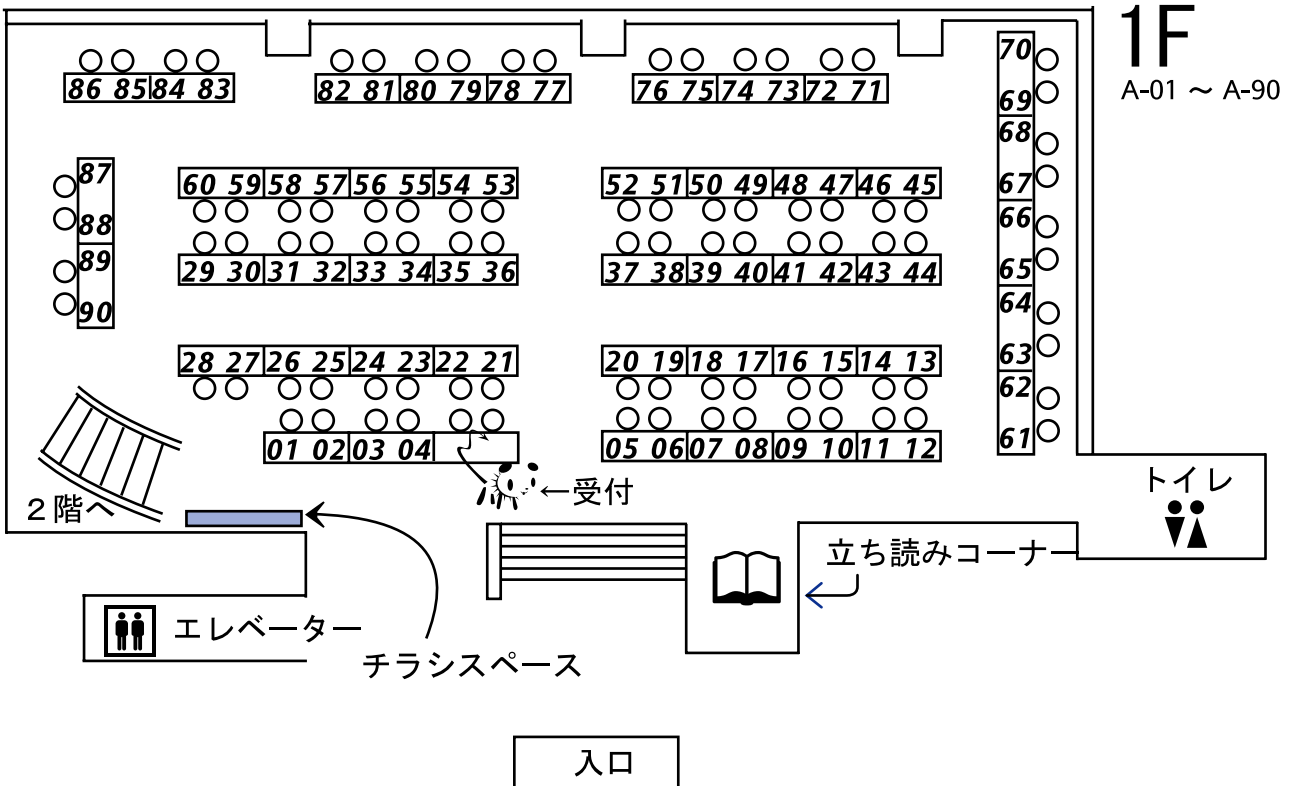
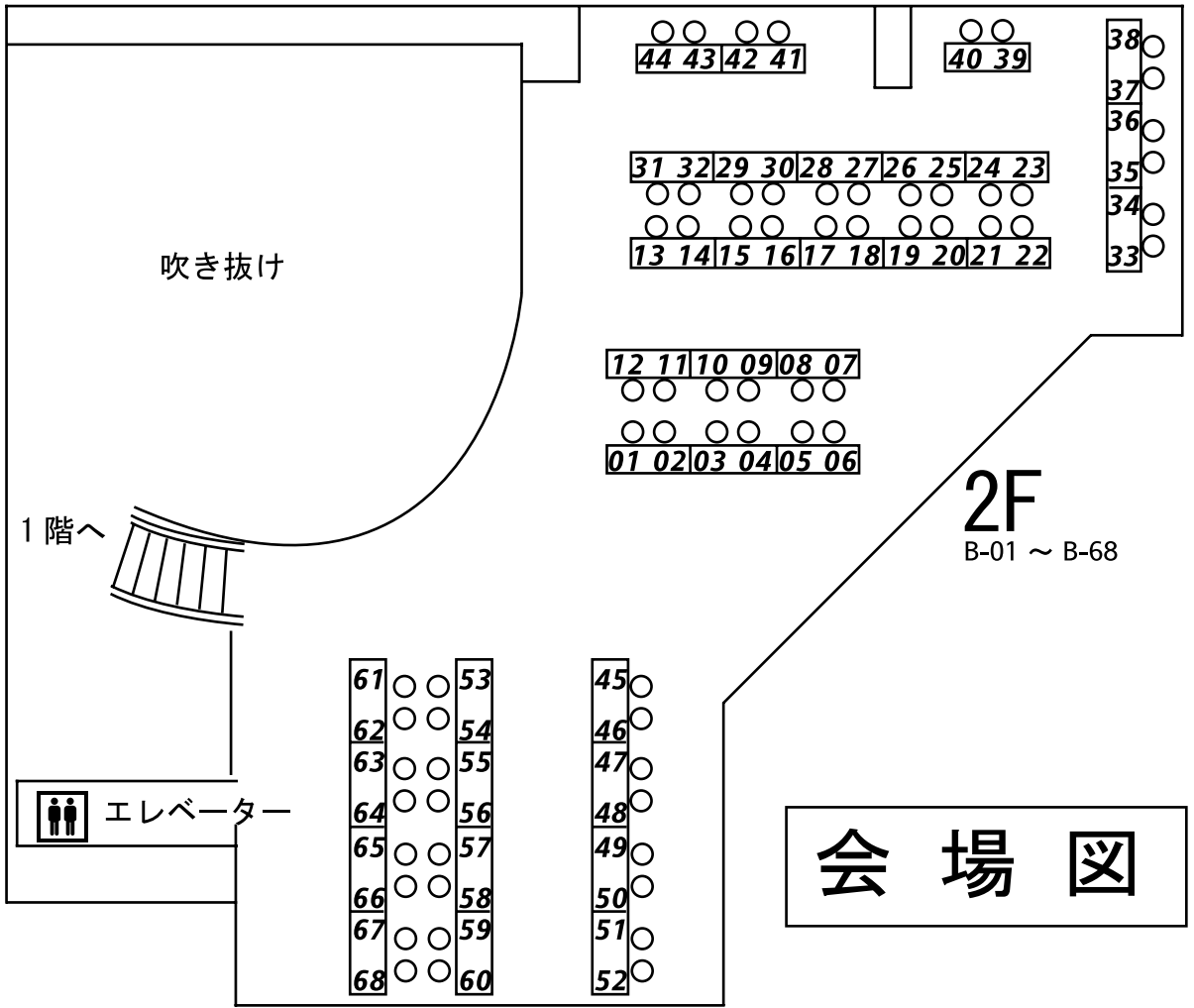
一般流通の外側にあらたな市場を作る文学フリマは、閉鎖的な“楽園”に安住し緩やかな衰退へと向かいつつある〈文学〉へのアンチテーゼでもありました。しかし、近年は文学フリマを「文学同人誌の“楽園”」だと解釈している人がいるようです。回を重ねていく中で、参加者の意識が文学フリマの内側ばかりに向いていき、外側へ積極的に関わっていく姿勢が希薄になっているように感じるのは、これには継続開催を最優先し、低リスクと引き替えに高い落選率を続けてきた運営側の責任を痛感します。

年二回化と会場拡大を前に、あらためて文学フリマとは何か、考える必要があります。文学フリマは“楽園”ではありません。むしろ“楽園”を探して旅を続ける箱船のようなものです。おりしも青山ブックセンターが二度目の倒産をし、「文学界」の同人雑誌評の終了が伝えられた2008年、文芸同人誌界が危機的状況にあることは衆目の一致するところとなりました。文学フリマは文芸同人誌という文化の担い手が集うイベントとして、より重要な役割を託されたと感じます。私たち文学フリマの参加者が新しいものを世に発信していかなければ文芸同人誌は滅びてしまう。そんな使命感を、多くの参加者が持ち始めています。

「開催することに意義がある」イベントから、「開催することで新しい何かを生み出す」イベントへ。

文学フリマは第二段階へ進んでいきます。

新しい何かを生み出し、見つけ出すのは、いま文学フリマの会場にいるあなたです。



サークル 一覽

A-24 大吉エクセレント	A-58 絶対移動中	B-1 柗野書店	B-35 良い街
A-25arthlightTechnology	A-59 もけの絵本	B-2 文芸誌同人 M@D AGE	B-36 ふぬけ共和国
A-26 兎角毒蕈團	A-60 はまもさきもさく	B-3 稀人舎	B-37 にわか連盟
A-27 大正大学文芸同好会	A-61 痛覚	B-4 ナカナカ	B-38 國學院大学マンガ学研究会
A-28 甲騎舎	A-62 メルキド出版	B-5 九州隊(たいっ)!	B-39 あまりもの
A-29 小説㊦同人会	A-63 明治学院大学芸部	B-6 零文学	B-40 やすまる
A-30 東海 SF の会	A-64 つきのゆめ	B-7 柳屋芸芸堂	B-41 はねの足
A-31 もらっぷ	A-65 埼玉県立大学芸部	B-8 《葦牙》(あしかび) の会	B-42 歌クテル
A-32 群青庵	A-66 よだかの記	B-9 はんせい社	B-43 山羊の木/海岸印刷
A-33 ネットミス	A-67ONE	B-10 第二文学社	B-44 狼編集室&木下奏
A-34 みいこプロ	A-68 桜井夕也	B-11 食パン&マイノリティ	B-45HEADZ
A-1 居眠りの街	A-35 伊与粹	B-12 NPO法人学生団体新人会	B-46TOLTA (トルタ)
A-2 筒井英二	A-36 新潮文庫	A-70 予備ブース	B-13Lilmag
A-3 幻奏華	A-37 破滅派	A-71 一橋大学芸部	B-14 書評王の島
A-4 文学フリマ事務局ブース	A-38catari carai	A-72Super Selfish Space	B-15 幻視社
A-5 飯田和敏	A-39 蛇の骨	A-73 ソラミミ (pianississimo)	B-16 青年文化ゼミ有志
A-6 真神司令部	A-40 アークイブ騎士団	A-74 オレンジ宇宙工場	B-17 東京大学新月お茶の会
A-7Patronen	A-41moerae-sideASKA	A-75phenomenon	B-18 古い夢
A-8「幻魚水想記」の会	A-42# 創作芸芸.*.jp	A-76 ことばの SNS コトバラ	B-19 航時舎 & FLOURISH?
A-9 不健全核子	A-43[scribbler]	A-77 早稲田文学編集室	B-20「ロズジュネ&フューターズ」
A-10 光の旅	A-44True Memory	A-78MAGNA HISTORIA	B-21 白石昇事務所
A-11 ぼたぼた焼	A-45 清龍友之会	A-79 準備室	B-22 日本ジュール・ヴェルヌ研究会
A-12 國學院大學文芸部	A-46 文化学院小説ゼミ II	A-80Mad Tea Party	B-23Culture Vulture
A-13 マツリカマリカ	A-47 イシイアキヒト	A-81 創作サークル G I F T	B-24HIMEJOHN
A-14 時の輪	A-48 銀座線	A-82 武蔵野大学 文学研究部	B-25 (株)メイク ぶんがく社
A-15Anonymous Bookstore	A-49 ジャンク・ヤード	A-83 法政文芸	B-26 クレヤンふたり書房
A-16 虚影庵	A-50pamplemousse	A-84POST OFFICE	B-27 武蔵野ヘルルスセンター
A-17LANOVE SYOHA	A-51 御伽グラフィカ	A-85 無手勝/野田光太郎	B-28 桃色短歌
A-18afternoon cafe	A-52 エディション・プヒプヒ	A-86QBOOKS	B-29 愛情通信
A-19ir-freeze	A-53 版	A-87 車輪人間	B-30 精神病新聞編集部
A-20 ぼるけん	A-54DAISY CHAIN 制作委員会	A-88 秘密結社ソドム	B-31 野宿野郎編集部
A-21 笹山笑個人サークル	A-55 L O L (ろる)	A-89 泳げ!	B-32 練馬言葉力研究所
A-22 東京工業大学芸部	A-56 乙女会芸部	A-90 左隣のラスプーチン!	B-33 ピアノ・ファイア・パッシング
A-23 フェアリーサイクル	A-57 雑文工房		B-34(資) 自転車創業
			B-68project1980【ゼロアカ道場】

会場での諸注意!

- ・混雑時には事務局が入場制限、列整理などを行う場合があります。その場の案内や指示に従っていただきますようご協力をお願いいたします。
- ・立ち読みコーナーには参加サークルの見本誌が置いてあります。ご自由にご覧下さい。ただし立ち読み・休憩スペース外へは持ち出さないようお願いします。
- ・着替えスペースがありませんので、コスプレは禁止です。他の出店者及び来場者の迷惑になるようなパフォーマンス等もご遠慮下さい。あくまで常識の範囲で行動して下さい。

・カメラ、ビデオの持ち込み及び撮影は認めますが、他人の肖像権には特に配慮するようお願いいたします。カメラ付き携帯電話による撮影も同様です。こちらも常識の範囲で行って下さい。

・会場内は禁煙です。また開催地の千代田区は条例により路上喫煙も禁止されていますのでご注意ください。庁舎の地下に灰皿の設置された喫煙スペースが設けられています。喫煙マナーにご協力ください。

・会場は1階、2階に分かれており、エレベーターと階段で移動することができます。階段では立ち止まらないようお願いいたします。行き来などに不都合があるかも知れませんがどうかご了承下さい。

・ゴミは各自で必ず持ち帰るようにしてください。

・落とし物などはお近くの事務局スタッフか受付までお持ち下さい。その他のお問い合わせも受付にて承ります。

A-01

小説

居眠りの街

梓名健一

- 一握りの未来への想像と、ほんの少しの空腹を提供します。

ほんの少し未来、水没した世界を舞台に美味しそうな短編集をご用意しています。また、ショートショートテキストアドベンチャーゲーム集がいよいよ復活します。

<http://cityofdaze.net/>

A-02

小説

筒井英二

- 純文学というジャンルに固執し、幻想的な要素をいれた私小説を展示中。猫の写真に囲まれてひっそりと。

何とか今回も参加することができたことを、感謝します。ミクシィでも小説を掲載しているので、参加している方も、お客様でも気になった方は声をかけてくださいね。よろしくお祈りします。

A-03

小説

幻奏華

秀信澄

- 幻奏華 西洋中世えせ時代物・和風F Tなどジャンルを無視した幻想ワールドを目指す小説サークル

主にフランスを中心にした歴史背景で綴るファンタジーや恋愛小説の他、日本を舞台にした現代ファンタジーなどがあります。推理・サスペンス系もちょっと混じっているかもしれません。

<http://gensohka.web.fc2.com/>

A-04

その他

文学フリマ事務局ブース

事務局スタッフ一同

- 「文学フリマ五周年記念文集」や事務局スタッフの本を販売します

文学フリマ事務局が2006年に発行した『文学フリマ五周年記念文集』を販売します。現在ではイベントでの販売のみになっています。また、事務局スタッフの同人誌も販売する予定ですのでぜひお立ち寄りください。

<http://bunfree.net/>

A-05

小説

飯田和敏

- 「小説・兄妹☆けんか」

ノベルゲーム「兄妹☆けんかファイナル」を同梱する予定。同人フィールドではこれがほんとの最終決戦。次なる舞台はお茶の間です！

A-06

小説

真神司令部

真神なるみ

- 幻想的な設定、なのに明るい登場人物たちが動き回る！

ファンタジーばかりで、異世界や現代など。基本的に主人公は明るかったり、周りにいる人々も明るくよく動き回っている、そんな話ばかりです。

<http://rinrin.saiin.net/~magamiheadquarter/>

A-07

小説

Patronen

オカヤイツミ やべめぐみ 齋藤綾子 澤望 河合尊

- ふだん絵を描いたりしている人たちの文字の本。
- 3冊目を出します。

イラストレーター、オカヤイツミが毎年何となく呼びかけて作る小説その他の本、3冊目を出します。

<http://www.hasumukai.jp/patronen/>

A-08

小説

「幻魚水想記」の会

野田吉一。高木金三郎 サラリーマン時代からの友人。

- 「むざんやな」改題して二作目「浮塵子録」（うんかるく）
- 第二話「コスモス」やはり短編連作中の一作。

昭和の中、後期に、青年省が他者に対して犯した幾つかの加害の記録。ほんの青年は取るに足りない加害者だったかも知れないが、時代の負性と現在に至る悪とにその加害は、一筋確かにつながっていた。加害者として描かれた人々に、今省二は膝を屈してお詫び——いやかえって、深い感謝の念を捧げるものです。

どうも自分のパソコンの腕が信用できませんな。

A-09

小説

不健全核子

塩湖晶

- 異端と幻想。駄目人間と憧憬。歪む悲痛なお兄さんに女の子は萌える。

■駄目人間に頑張れることは果たしてほんとうに何も無いのだろうか？
■他の人と違う自分であるって、そんなにもいけないことなんだろうか？どうしようもなく世界が歌い始めるその前に、祈ることはただ一つ。ただ、指の一本なりともあなたに届きますようにと、そのことを。

<http://naha.cool.ne.jp/>

A-10

小説

光の旅

速水貴帆

- 日常の人の心の動きを描いた短編小説と詩

以前「ファンロード」に載せていただいたものをすべて持っていきます。夏の新作もいくつか…。ほのぼのからシリアスまで、立ち読み大歓迎です。

A-11

小説

ぽたぽた焼

ぽた

● 女の子同士の甘いせつない恋はいかがですか？

オリジナルの百合小説だけ描いています。メイド×お嬢様、先輩×後輩といった王道から食虫花×蝶、山形の引きこもり少女×アリゾナ砂漠の老女といった一風変わった恋物語まで幅広く取り扱っています。

<http://cityofdaze.net/>

A-12

小説

國學院大學文藝部

● 國學院大学のサークルである、文藝部の部誌を販売します。

一年間の文藝活動の集大成である『若木文学』と、この時期にあわせて部員達書き下ろした『若木分冊・特別号』を販売いたします。ぜひ、お立ち寄りください。

A-13

小説

マツリカマリカ

音羽条

● 香り・文学・歴史・幻想・異世界をモチーフに創作活動をしています。

今回は、香りを特別な力で扱える少女とその少女のもう一人の存在である少年の「自分」と「世界」を巡る物語『アロマダウザー ノア』と、今春出版されたハンドメイドアクセサリーに関するエッセイ集を持参します。新作の異世界ファンタジーも予定しています。

<http://a58.hp.infoseek.co.jp/mm.htm>

A-14

小説

時の輪

神村真紀

● リアル志向でイラストなし、でもジャンルはライトノベル。そんな小説を書いています。

夏コミの新刊、ライト SF 小説シリーズ「シュベール年代記」の三巻目が、文学フリマ初頒布です。他、近世ヨーロッパをモチーフにした「銀と鉄の時代」シリーズや一冊読み切りの「つばみの頃の物語」もあります。

<http://silversteel.s4.xrea.com>

A-15

小説

Anonymous Bookstore

市川憂人

● 歌姫と美少女バカとの、華麗なる本格推理競演。

ネットの片隅で細々と更新を続けるミステリ系サイトが、何を血迷ったか今回も文学フリマに潜入。いい加減ハブられつつも目指せ借金半分返済。

http://members3.jcom.home.ne.jp/yu_ichikawa/mys/

A-16

小説

虚影庵

島田詩子

● 短編小説各種取り扱イマス

短編・掌編専門の個人文芸レーベル。泉鏡花を志向する幻想綺譚、ビターテイストの現代風刺、ばかばかし全開のコメディなど、多彩なジャンルを展開しています。

<http://kyoeian.vis.ne.jp>

A-17

小説

LANOVE SYOHA

● ライトノベルふうのコピー誌を無料配布しています。

コメディもあればシリアスも、ファンタジー世界を舞台にした読み切りものですが、今回の配布物は JUNE・BL ふうのものばかりとなりそう。前回十分な数を用意できなかった、王子と従者の関係を描いた「新自由諸国」を再版しますっ！ よろしく〜。

<http://www13.ocn.ne.jp/~katori/>

A-18

小説

afternoon cafe

大気村弥、青木文、加賀見ちは、陰陽、望月あさら

● 午後カフェ出張店。けっこうファンタジーメインです。

今回が文学フリマ3回目の参加となります！新作、有りマス。複数人サークルで、書き手5人、それぞれの個性を生かした小説を本にしてお届けします。

<http://afternooncafe.seesaa.net/>

A-19

小説

ir-freeze

石川了歌

argv

● 同人小説、Toxicute【トクシキュート】シリーズの販売をいたします。

衣装 SF のハード猫み小説 Toxicute【トクシキュート】Toxicute 第1巻『East End Land』Toxicute 第2巻『現象界への百万時間』Toxicute 第3巻『キャロ姉妹』Toxicute 第4巻『レディ・キング』Toxicute 第5巻『回転と跳躍』

<http://www.ir-freeze.sakura.ne.jp>

A-20

小説

ばるけん

猫春

● 少し不思議 SF や FT を書いている個人サークルです。

猫春（にゃんばる）個人サークルです。今回は新刊短編小説集を発行予定です。他既刊の長編 FT 読み切り小説や、主催小説ユニット「猫筆屋」の本もあります。

http://www.nyanbal.net/bk_plus/

A-21

小説

笹山笑個人サークル

笹山笑

- 参加、二回目です。今回もコピー本で、
- 新刊出す予定です。

現代のそこらへんにある日常用語メインです。短編、ほぼ一人称です。タイトルと表紙が怪しいかもしれませんが、内容的にはほのぼの系？と思います。よろしくお願ひします。

http://members.edogawa.home.ne.jp/seiu_884/884hp/

A-22

小説

東京工業大学芸部

高木潤
川辺ツトム 他

- 東工大の彷徨える魂達が見出した安息の地、
- それは文学という遥かなる地平だった・・・。

命知らずの挑戦者たちよ、東工大芸部文学フリマ支店へようこそ。この先に進む者は勇氣以外の全てを捨て去らなければならない。その覚悟のもとで、君たちが真に勇者たらんとするならば、この奈落に踏み入る冒険を提供しよう。

<http://titechbungeibu.web.fc2.com/>

A-23

小説

フェアリーサイクル

高森うむら

- 目を閉じて手さぐりで進むフェアリーサイクルです。
- なんと説明しにくいものを書いていきます。

言葉の力をわざと弱めて使う、いかんともしがたい主張を掲げる芸部サークルです。『ぶどう酒の町のエレン』の増刷と、これから書く予定の何かを持っています。

<http://www.fiberbit.net/user/mn7088/>

A-24

小説

大吉エクセレント

吉田岳史 大塚政昭 吉田誠

- 幸運伝達物質文筆中

大吉エクセレントより、幸運伝達物質を皆様の元へ文筆致します。

A-25

小説

EarthlightTechnology

木本雅彦

- 地味に参加してみます。

手作りコピー本を販売する予定です(一冊100円)。SFっぽかったり学園モノっぽかったりするライトノベル系作品です。

<http://www.earthlight.jp/>

A-26

小説

兎角毒苺團

伊織

- 「日の出荘シリーズ」続編。とある木造のアパートを
- 舞台上に繰り広げられる現代ファンタジー短編小説です。

自分の新刊を読んでいたらあとがきに誤変換を見つけて悶絶、という夢を見てしまいました…本文でなかっただけ、良かったのでしょうか。

<http://8tagarasu.web.fc2.com/tokakudoku15.html>

A-27

小説

大正大学芸部同好会

オカヤイツミ やべめぐみ 齋藤綾子 澤望 河合尊

- 新刊(部誌「庚申塚」30号、31号、08年度新入生本、
- 女子による女子本)あります。是非来て下さい!

部誌「庚申塚」に加え、08年度新入生が作ったフレッシュな新入生本と、今年は女子会員執筆による女子本を販売します(予定)学生らしい青春ものからファンタジーまで、どの本も幅広いジャンルで読みごたえたっぷり。是非是非遊びにいらして下さい。

<http://koukisyu.web.fc2.com/>

A-28

小説

甲騎舎

吉野眞人

- 架空戦記とファンタジーを合わせたようなミリタリー・ファン
- タジー、兵器の登場するライトノベルを発行していく予定です。

政治の混乱、経済の疲弊、外交の失策、果食う陰謀。崩壊しかかかったもう一つの日本の空を守るSu27翔鶴パイロット達の姿を描く……ミリタリー・ファンタジー・ライトノベルを今回は予定。

<http://koukisyu.web.fc2.com/>

A-29

小説

小説π 同人会

少人数です。約10名。

- 2000年に設立した純文学系の小説同人会です。
- 同人誌「小説π」を発行しています。

月に一度の同人会は、西日暮里駅周辺で開催しています。既成作家の作品の合評や、「小説π」掲載の同人作品の合評を行っています。各種文学賞受賞・文学界掲載・単行本刊行等の同人も多い会ですが、難しい文学理論・哲学談義とは無縁の、驚くほど気軽な少人数の会です。書く人はもちろん、読むだけの人も大歓迎です。

A-30

小説

東海 SF の会

福田淳一 林久之 川瀬広保 中嶋康年

- 東海地方でSF関係のサークルです

SF作品の創作、翻訳、評論を中心に活動しています。最新号は2007年の横浜ワールドコン(世界SF大会)特集です。

A-31

小説

もらっぷ

青木敬士 久保田めぐみ 澤村純子 黒田麻紀 若林紀久子 木村友祐

- 『いい大人が集まってわりと本気。』を指針に活動
- している同人です。日芸卒が中心。1995年創刊。

「もらっぷ」は、すっかり“いい大人”になってしまったけれども、どうもブンガクから離れられない・離れたくないと思っているメンバーが集まって活動している同人です。大人はブンガクとともに生きられるのか!?と悩みつつ、小説作品を発表するとともに、会合で時々文学を乱読して合評中。

<http://cityofdaze.net/>

A-33

小説

ネトミス

優騎流 K/T こざくー B

- ネットミステリー研究会「ネトミス」
- 会誌『ユルミス』販売!

広大なネットの片隅で出会ったミステリー好き達が、ユルい活動方針の下で作成したミステリー作品集です。

<http://www.geocities.jp/mistereaders/>

A-35

小説

伊与粹

へびわ

- 少しでも楽しんでいただければ、
- 何よりの幸いです。

主力は2つ。・Breath……なんとなく英雄譚な歴史物語風ファンタジー・鷹葎物語……昭和スメルの漂う田舎の高校生の微妙な恋愛物語(?)あと、長編と中編を幾つか。主力の遅延が辛いのですが、よろしければお立ち寄りください。

A-37

小説

破滅派

高橋文樹、紙上大兄皇子、ほろほろ落花生、深川潮、手嶋淳ほか

- 滅びて始まる生がある——無料オンライン文芸誌
- 「破滅派」が提供するオフライン文芸誌です。

破滅派にとって三回目の参加です。当然「紙の破滅派三号」も出品されますので、お楽しみに!

<http://hametuha.com/>

A-39

小説

蛇の骨

Kaiko, jmano, 川瀬

- 短編集を発刊します。

新刊名は「ひとり歩き」です。内容構成は、バラバラなジャンルの短編をまとめたものになります。

<http://d.hatena.ne.jp/hebinohone/>

A-32

小説

群青庵

寺岡香苗、あくた咲希、天野仰、川端隆生、虹月葵、武田紗千、橋本結乱

- 少女小説誌Cobaltの投稿者が集まった、
- 多人数サークルです。

どちらかというと女性向けですが、ジャンルとしては一般からファンタジーまで扱っております。サークル誌のほか個人誌もあるかもしれませんが、それは当日まで謎に包まれております(笑)。

<http://gunjoan.web.fc2.com/>

A-34

小説

みいこプロ

姫野由香

- 胸がきゅんきゅんして恥ずかしくなるような、
- 甘々乙女チックな恋愛小説がありますよー。

男女ともに楽しめることを目標とした乙女チック官能小説(成人向)&切なめ恋愛小説(一般向)中心で活動中です。作品の抜粋が読める無料おためしペーパーがありますので、ご自由にお持ちください。同人ブチノハウ本の在庫も残っていたら持っていきます。どうぞよろしくー。

<http://www11.plala.or.jp/miikopro/>

A-36

小説

新潮文庫

田島葵 耕井綾一郎 眞あずみ

- ローカル線沿いの創作小説

地方の古きよき町や駅・車中を舞台に、不器用な少年少女の泣き笑いを描く現代小説。世界やストーリーにひたるもよし、キャラクターや鉄道アイテムに萌えるもよし。

<http://dai.s151.xrea.com/sincyo.htm>

A-38

小説

catari carai

伽多川うね

- 中世ファンタジー風の恋愛小説サークル
- 「catari carai」です

久しぶりの参加です。アウグリラ物語の新刊を予定しています。お気軽にお立ち寄りくださいませ。

<http://u-go.to/catari/>

A-40

小説

アーカイブ騎士団

赤田敦騎士、騎士のようでない騎士、森明一騎士

- おかしな星々を逃げ回る泣き虫画家の逃走劇!
- 宇宙の宙って電話みたいじゃない?

001は探偵小説、002は忍者小説と混沌とした道を歩む騎士団ですが、新作の003は「宇宙」を舞台にした連作短編小説。奇妙な星々を巡る放浪の画家の生活とご意見。師匠を追う弟子(美少女)の不運。奇想と空想がとぐろを巻くぐるぐる回転、宇宙周遊小説!

<http://www.at-akada.org/archive/>

A-41

小説

moerae-sideASKA

明日香

● 日常の中の非日常。非日常の中の日常。人間と人間
● の間に存在する感情にだけは、嘘をつきたくない。

思春期に足掻く少女や、モラトリアムに溺れる青年達や、立場だけは大人という人間達の、時折感じる些細な理想と現実の齟齬を描いていきたいと思っています。広義での「愛」は、きっと誰かを救うと思う。

<http://members.jcom.home.ne.jp/kagato/moerae/>

A-42

小説

創作文芸.*.jp

● 創作系文章同人サークル

テーマに沿ったショートショートを持ち寄り同人誌として発表。同じテーマでもそれぞれの書き手が描き出す個性豊かなオリジナルストーリーが楽しめます。

<http://sousakubungei.blog.shinobi.jp/>

A-43

小説

[scribbler]

御津佐倉

● ほのぼの×百合

ネコとか女の子とかが出てくるお話。

<http://www.geocities.jp/aniki021/index.html>

A-44

小説

True Memory

TAKA

● 秋の夜長に、長編小説はいかがですか？

読みやすい文庫サイズの物語をお届けします。ほのぼの・ハラハラ・わくわく・ドキドキ・・・読む側まで恥ずかしくなる純愛モノから、最後までシリアスなサスペンスまで様々なジャンルを扱っています。立ち読み大歓迎ですので、よろしくお願ひします。

<http://truememory.cocolog-nifty.com/blog/>

A-45

小説

清龍友之会

● 「本格探偵小説」を中心に大輪の華。新
● 生第6号。

ワセダミステリクラブ99年度入学無頼派OBを中心に結成。本格ミステリではなく「本格探偵小説」という呼称を受す。進取の精神で次々とジャンルの壁を破壊しながら同人拡大。SF、ラノベまで幅広く許容しながら精神は原理主義。装丁パロディを廃して新生をはかる、スタイリッシュな第6号！（残部僅少の既刊あり）

<http://www.geocities.jp/seiryutomonokai/index.html>

A-46

小説

文化学院小説ゼミⅡ

● 中村航ロングインタビュー掲載予定のほか、
● 無限の可能性 (hontoka?) ！

長嶋有先生に教わる、文化学院小説ゼミの有志が集まって同人誌を創りました。今年初参加です。メンバーの小説などの他に、中村航氏へのロングインタビュー掲載（予定）。

A-47

小説

イシイアキヒト

● 短編中心のオリジナル小説を書いています。

純文学とか、そこまで行かなくても普通に本が読みたい人が読むような小説を書いています。壮大なスペクタクルromanって感じではなく、日常性を感じる文章です。軽く立ち読みに来てください。

A-49

小説

ジャンク・ヤード

早坂千尋、村山慶、
真冬真、まるやまなおゆき、白霧草、小川一水、他

● 創作文芸集団・Progressive。SFとか
● ファンタジーとかその他とか。

創作短編集 Progressive37「戦う女たち」、鉄道連作短編 Progressive38「こちら高崎機関区横川派出所です！第1巻」他多数！

http://www.na.rim.or.jp/~hayasita/junk_yard/index.shtml

A-48

小説

銀座線

アイアトシ喜久子・新井希・
石原恵子・岡田四月・羽田今日子・藤咲文・三枝葉子ほか

● 創刊から13年！ まだまだ元気な「銀座線」です。

「銀座線」は、NHK文化センター「小説作法」教室（講師は作家の笠原淳先生）で学ぶ生徒及び出身者で構成。毎年着実に皆様のご支持を得られるようになりました。今回は春のプリマで販売した第13号はじめてしたバックナンバーを販売します。まだ手にしていない方、お待ちしています。

A-50

小説

pamplemousse

● 今、息をしている。

三回目の参戦になります。万が一お久しぶりの方はお久しぶりです。相変わらず書きたいことを書きたいように書いているのでジャンルに一貫性はないのですが、今回は前回に引き続き「アジアン・ファンタジー連作」をご用意しました。風の向こう、雨の隙間、太陽の踊る精霊達が息づく島で、あなたにお逢いできれば幸いです。

A-51

小説

御伽グラフィカ

● 嗚呼、上野樹里に読ませたい

オリジナル小説の販売および設置業務。

<http://www.geocities.jp/mistereaders/>

A-52

小説

エディション・プヒプヒ

垂野創一郎

その他

● 海外幻想文学の埋もれた中短篇を翻訳紹介しています。打倒国書刊行会！

売り物：ビブリオテカ・プヒプヒ 1 ベルッツ『アンチクリストの誕生』800円／2・サンド『迷路』800円／3・フレクサ『伯林白昼夢』500円／4・ツアーン『ヴァルミュラーの館』800円／5・フリーデル『タイムマシンの旅』800円／6『スタニスワフ・レム追悼』1000円／ボルヘス推理小説評論集

<http://d.hatena.ne.jp/puhipuhi/>

A-53

小説

版

胎、乾路こりん、占霧敷流、エサカカツミ

その他

● マイペースで、自由に創作やっています

中年男どもがジャンルに拘らずに創作を続けてます。異世界SF、スポーツノヴェル、恥ずかしい青春小説、哲学系、ハーレクイン・ロマンス、スラップスティック・コメディ・・・山あり谷あり、クロカン・レースみたいな8年間。今後もマイペースっす

<http://www.geocities.jp/mistereaders/>

A-54

小説

DAISY CHAIN 制作委員会

その他

● 創作文藝同人誌「DAISY CHAIN vol.03」を初売りします！！

1周年を迎えた創作文藝同人誌「DAISY CHAIN」もこの秋で3号目。前回同様、イラスト・漫画盛りだくさんを美麗カバーに挟み込んでお届けになります！ 小説も（五本くらいかな？）もちろん収録。バックナンバーの販売も致します。ぜひ、お立ち寄りを！

<http://www.mogra.co.jp/daisy/>

A-55

小説

LOL (ろる)

菊地敦司・原代秀樹・大塾・三上久光

その他

● アングラ・アナクロ・アナーキー

私小説とか好きです。あと小劇場とかもやっています。

<http://lolllol/exblog.jp>

A-56

小説

乙女会文芸部

その他

● 「すみません 中身は一般文芸です どうぞよろしくお願いします」

王道・普遍のテーマ「Boy meets Girl」を旗印に、小説・短歌を皆で書いてみました。テーマ制、競作制の一作に興味がある方、はたまたイタらしい団体名が何だかちらっと気になってしまった方、お時間に余裕がございましたら、軽い気持ちで覗いてみて下さい。

A-57

小説

雑文工房

その他

● 短編小説中心の作品集「ヨミビト」を販売中です！

書き手は物語を紡ぎだし、書いたモノは本となり、本となれば読み手との出会いを求めるのです。文学フリマという出会いの場に感謝。

<http://shoun.hp.infoseek.co.jp/>

A-58

小説

絶対移動中

伊藤鳥子

その他

● 少女が遠い場所で紡ぐ物語、ぼくの傍らには猫

面白い小説が書きたいです。少女とか猫とか好きなののがにじみ出てしまうのは仕方がない。そのあたりは楽しんでいただければ幸いです。新刊あります。既刊も置いています。ゲスト様の小説もあるかもしれません。

<http://d.hatena.ne.jp/torico/>

A-59

小説

もけの絵本

もさもさもさもさ

その他

● 『- ヒトツブドウワ -』～もうひとつぶ～

第四回文学フリマで頒布した「- ヒトツブドウワ -」がごっそり帰ってきちゃいました。封筒を開けると、中にはあなたの為だけのお話が入っています。どんなお話が入っているかは、あけてからのお楽しみ。

<http://shoun.hp.infoseek.co.jp/>

A-60

小説

はまもさきもさく

その他

● 欲しいものは何ですか。

小説を中心に置いています。他にも、小説・イラスト・写真・評論・絵本デザイン・付録を一冊にまとめた、毛色の違う6人の作家による合同誌『はこのなかみ』を無料配布しています。

<http://hamamosaki.blog62.fc2.com/>

A-61

小説
ノンフィクション

痛覚

柳川麻衣

- 明るい日の下はもちろん、夜の底にさえ
- 私たちの居場所はない

■恋をする夢をみる兄と人形のように着飾る弟とヴォーカリストの短篇
■幼稚舎から大学まで一貫の名門私立女子校が縁で“蓮実”と出会う少女たちの連作、の続き■恋愛ができない私の痛いエッセイ失恋編? ■委託もあります

<http://words-in-pain.hacca.jp/pain/>

A-62

小説
評論

メルキド出版

松原礼二、松原義治、小倉輝昭……and more.

その他

- 東海発、「新しい人」のための文芸同人雑誌「メルキド」。3年振りの最新5号もラインナップ!

2004年7月創刊の「メルキド」は今年で5年目に突入。今までに朝日新聞夕刊「東海の文芸」で清水良典氏に3度評され、第二十一回早稲田文学新人賞一次選考通過作品も含む。シュルレアリスムやヌーヴォー・ロマン等に刺激を受けた作風。評論では5号で「佐藤友哉とアヴァン・ポップ」。他にジョイス、大江、三島論等。

A-63

小説
詩

明治学院大学文芸部

おさしみ

- 部員の魂がこもった機関史を無料配布!

部室に溜まりに溜まって雪崩れをおこしそうな機関誌達を無料配布します。ジャンルはSFからラブまで部員が各々好き勝手に書いております。外部に向けた活動は文芸部70周年史上これが初めてかもしれません。どうぞお立ち寄りください。

<http://mgbungei.web.fc2.com/>

A-64

小説
詩

つきのゆめ

風見音呼

- 詩と小説でひっそり活動中。

詩と小説を書いています。精神的なものが多め。精神世界に興味がある方はどうぞ。

<http://leafrain.web.fc2.com/index.html>

A-65

小説
詩

埼玉県立大学文芸部

- 埼玉県立大学の文芸部です。創設2年目という若い部ですが、試行錯誤しながら頑張っています!

埼玉県立大学の文芸部です。埼玉県は医療福祉系大学の文芸部ですが、医療ネタはありません。現在『VAN』というタイトルの部誌を年一回発行中。2007年度の部誌では「男子マネージャー特集」を組んだり、ちょっぴりカオスな文芸部です。<http://lclubspu.soragoto.net/>

<http://lclubspu.soragoto.net/>

A-66

小説
詩

よだかの記

ベンジャミン

- 独白形式の詩あり。

どろどろした小説からBoysLove小説まで。実は詩集がメインです。新刊ある予定です。

<http://yodaka.net/>

A-67

小説
詩

ONE

クサカベアヤ

- 日常の一コマのショートショート。

短い小説中心。現実、異世界問わず「ある人の日常」を切り取っていただけたらと思っています。

<http://onework.blog95.fc2.com/>

A-68

小説
詩

桜井夕也

- 時代に拒絶された者だけが次の時代を創れる

「時代に拒絶された者だけが次の時代を創れる」(作家 AKIRA)。「読者を意識しろ」「意味が分からない」「自己満足」と罵倒され蔑まれ嘲られても AKIRA さんの言葉を胸に作品を紡いでいます。最後まで迷いましたが応募しました。ヴィジョンを自己表現するアウトサイダーとして。

<http://www.yuyasakurai.net/>

A-69

小説
詩

早稲田文芸会

- ノンジャンル系文芸サークル、今日も
- 迷走中。きっと明日は爆走中。

有意義な大学生活なんのその。明るい人生設計なんのその。珍妙かつ華麗な文芸を目指して活動中のアウトロー文芸サークルです。地下壕で醗酵し、地上に曝された途端揮発していく言葉の数々、お楽しみください。

A-70

予備ブース

A-71

小説 詩

一橋大学文芸部

● 「Hybrid」 および 「Chaotic」 な文字世界

「文学部のない大学」の文芸部として、昨年まで細々と活動していたはずが、今春の大量の新入部員加入によって人数が以前の倍以上に……。昨年までとは違った新しい風たちによる冊子、「Hybrid」および「Chaotic」な文字世界を用意してお待ちしております。

<http://hitbungei.web.fc2.com>

A-72

小説 詩

Super Selfish Space

相川氷牙

● 亜日常⇄亜幻想小説、と詩。【境界】は、線ではなく面でもなく、あるかなしかのただ一点。

“さすらいのモノカキ” 相川氷牙が送る、『ファンタジー！』と胸を張っては言えない物語。これを日常を描いた現代物とするか幻想小説とするかはあなた次第。不思議な夢占いの館を営む黒衣の青年と碧眼の猫、あるいは桜樹の上佇む口の悪い身軽な少年——誘われてひととき、いかがですか？

<http://www5d.biglobe.ne.jp/~aikawa/>

A-73

小説 詩

ソラミミ (pianississimo)

流川透明

● カワイイだけじゃない、小物系文学。44色豆本・糸綴じ冊子・おみくじ。詩・短歌・一行詩・超短篇。

さいころキャラメルそっくりな豆本、「あ〜わ」の4色カラフル豆本、一行詩のおみくじ、など。小さな物が雑貨やさんのように並んでいます。流川透明個人誌『pianississimo』2号が七月にできました。紅茶染めの糸で綴じた、こだわり冊子です。(文フリまでに3号できるかな?)

<http://tohmei.jugem.jp/>

A-74

小説 詩

オレンジ宇宙工場

葉原あきよ

● 小さなことを小さなものに。

超短篇のような詩のような、とにかく短い文章作品が中心です。作品集のほか、イラストレーターさんとの合作作品集、豆本カレンダー「豆暦」、その他豆本などを販売予定です。

<http://oakiyo.com/>

A-75

小説 詩

phenomenon

B. 町田結核 高橋都 牧野伸一 奥山純

● phenomenon - 現象、兆候

写真とか詩とか小説だとか。よかつたら手に取ってみて下さい。

<http://cult.jp/phenomenon/>

A-76

小説 詩

ことばの SNS コトバラ

伊藤健 家田洋

● コトバラは1日にしてならず!

皆様ご存知?ことばのSNS、コトバラです。今回で3回目の出店となりました。と同時にコトバラは開設3年目に入りました。今回はコトバラに参加してくれている方々とのコラボレート企画として出店する予定です。どんなコラボになるかはどうぞ期待!

<http://www.kotobara.com/>

A-77

小説 評論

早稲田文学編集室

早稲田文学編集室スタッフ

● 「文壇のキューバ」の異名に恥じないようワセブン
● 一同がんばって手作りしました」08年秋。

フリマむけコンテンツつくってる暇あったら「2」はやく出せよ、と愛情溢れる叱咤の空耳ひびく今日この頃、それでもオルタナ・フリマは逃せぬと10月現在あれこれ思案中。12月発売予定の「2」の先行抜き刷り販売や、「東京ピストル」とのコラボ企画ほか、あれこれ鋭意準備しています。新人賞選考委員・東浩紀インタビューつき「WB」も配布中!

<http://www.bungaku.net/wasebun/>

A-78

小説 詩

MAGNA HISTORIA

安藤 麗

● 不安と憂鬱に満ちたこの生に対し、全人格的にぶつかっていく作品を目指す。

詩歌を中心に創作活動しております。今回は、新作に巫女短歌集を持参する予定です。その他、これまでの悲劇ドラマCD、奇想人形歌集などを持って、皆様のご来店をお待ち申し上げております。まあまあ、楽しくやっていきましょう。

<http://blog.livedoor.jp/andourei/>

A-79

小説 詩

準備室

1001 松本文明 津島治 NZ 蓮生啓介他

● 小説・詩・イラスト。ラノベに通ずる
● 文体の短〜中篇小説がメイン。

「今はまだ本番ではないが、先の何かにむけて」文学フリマもこれで3回目の「準備室」。純文学というとかバカにされラノベというとか難しいと言われるような小説等、ぎゅうぎゅう詰め感のある本作ってます。

<http://settingroom.yaekumo.com/>

A-80

小説 詩

Mad Tea Party

成相裕幸、快刀乱麻、まつちよ、鏡手舞生

● ジャンル不定、分類不能。混沌への片道切符、
● もとい混沌とした冊子、販売予定。

内なる世界を、くすぶる想いを、表現せずにはいられなかった若き頃、我々は文字により創られる世界に魅了されました。狂った茶会へようこそ。逢魔ヶ刻に隣り合わせる異界へ足を踏み入れて。

<http://mad-t-pty.parallel.jp/>

A-81

小説 詩

創作サークル G I F T

その他

● オールラウンド創作サークル G I F T

GIFT は早稲田大学所沢キャンパス発の創作サークルです。小説・詩・絵・漫画など、幅広い媒体で綴られたオリジナル作品集を発行しています。あなたに響く世界がそこにはある…かもしれません。ぜひブースまでお立ち寄りください。

<http://skywalk.sakura.ne.jp/index.html>

A-82

小説 詩

武蔵野大学 文学研究部

松原礼二、松原義治、小倉輝明……and more.

その他

● 文学フリマ、初参加です。オールジャンルで
● 小説などを書く予定です。

武蔵野大学文学研究部の有志で参加します。短編の小説集を出す予定ですが、初めての学外活動に手探りなため、どんな形になっていることや。その結果を確かめに、当日は是非お立ち寄りください。

A-83

小説 詩 評論

法政文芸

その他

おさしみ

● 「法政文芸」4号出来ました。特集は
● 「家族小説の現在」です。

「法政文芸」4号特集「家族小説の現在」では長島有さんにインタビューしています。「法政文芸」のほか、法政大学文学部日本文学科文芸コースのゼミ誌、研究誌などを販売します。

A-85

小説 詩 評論
ノンフィクション

無手勝／野田光太郎

野田光太郎、ほか数名予定

● 未明！ 未明！ 未明の文学。文学フリマ第1回からの
● 迷子が、各地で採集した未知の才能をプロデュース。

批評家はさまざまにテキストを解釈しただけだ。重要なのはテキストを書くことだ。種をまこう。完全無責任無編集文芸アンソロジー「誰そ彼 who?」を準備中。その人の「その人性」を明らかにする、詩とか散文みたいなもの。甘くないアマチュアリズム。個人的には楳図かずお「漂流教室」論、コルトレン論も予定。

A-87

小説 詩 評論

車輪人間

青葉茂也

● オート三輪詩のアンソロジー「車輪人間」
● 詩学社刊参加者賛同者有志の著作物。

Σ(「ん」；自己紹介のとき、オート三輪の詩を募集しています、いい詩がたくさん集まったら、詩集に編んで、刊行したいと思ってますと言った。オート三輪の、存在自体を知らない人も多くなった今、その思いをしっかりと残しておかないと、将来どこへも走って行けないような気がして、そんなことを考えた。

<http://members.jcom.home.ne.jp/aoba/>

A-88

小説 詩 評論

秘密結社ソドム

もりおかだいち 佐倉直己 DieSixx

● 現代詩、小説、批評。3本のペンで、背中から、刺す。

味を占めて、まんまと2度目の登場です。もりおかだいち（現代詩）、佐倉直己（小説）、DieSixx（批評）、真っ黒な情熱は今も変わらず。倦怠、発情、ハツタリ、真実。不条理の彼方に舟でゆく。秘密結社ソドム。さあ、盛大なファックとキスを！！

A-89

小説 詩

泳げ！

その他

押川理佐・丸谷仁美・服部淳子

● 今、泳げ！と地球が熱いー灼熱の脳内メタボ、
● 宇宙脱出大作戦！ー

創刊9年目。創作、詩、エッセイに加え、有名作家に勝手に挑戦する珠玉の文学対談「知の冒険者たち」、流浪の講師による似非俳句講座「吟行Goo!」、文字通り命がけの「泳げ！座談会」など、工夫を凝らしたシリーズもあり。堅い人にも軟らかい人にも、文学好きにもそれほどでもない人にも、一読の価値アリ。

A-90

小説 詩 評論

左隣のラスプーチン！

三本基子、芥河圭一、

作者本介、小峰隆弘、かつ、伊藤巧、MAR、鈴木未知可ほか！

● 市川真人／石原千秋同時併載インタビュー！初心者向け
● 同人誌「SE.vol2」は今号も火力が全力！

言葉の世界は無限以下！ 上下段インタビュー「シ的世界のインターフェイス」。市川真人／石原千秋の二連装インタビューから、いったい何が飛び出すか！？ そのほか、小説漫画批評エッセイ座談会と盛りだくさんのコンテンツをお届けします！

http://d.hatena.ne.jp/leftside_3/

B-01

柘野書店

柘野浩一他

(柘野浩一公式ブログ<http://masuno.de/blog>で発表)

その他

柘野書店は歌人の柘野浩一が作った小さな移動式書店。
いつもは古本屋ですが今回はそうでない本を並べます。

拙著『ショートソング』（集英社文庫）で主人公が語るように歌集の99%は自費出版です。なので私は「商業出版で勝負すること」を自らの使命と考えてきました。プロになってからは同人誌などに参加することも避けてきました。が、著書も三十冊を超え四十代に突入する今、ふと高校時代のように何か作ってみたくなりました。

<http://masuno.de>

B-02

文芸誌同人 M@D AGE

小説 詩 評論

その他

文芸誌同人誌、解散しました。

《文芸誌同人》——いわゆる同人誌とは似て非なるもの。あらかじめ用意されている形式からの開放。個々の作品を誌面のなかに回収しないこと。母体のない集合。鳥葬。上記の定義に沿って、複数の作品を開放します。

<http://madage.web.fc2.com/>

B-03

稀人舎

小説 詩 評論

その他

「小さな出版社●稀人舎」です。

エッセイ、小説、詩、漫画など、さまざまなジャンルの作品を集めた同人誌「稀人舎通信 SPECIAL」発売予定。

http://www5.big.or.jp/~yu_k/hon/kijinsha.html

B-04

ナカナカ

小説 詩 評論

ノンフィクション

中澤絢子(代表) 中野きりは 岡本真由蘭(美術)

びよびよ文学文集 AB! さらなる飛躍に
おののいて! Go to the next world!

あほだけど、でもとても文学する気迫たくさん。法学部卒業後理工学部に入學した二人が、どん底な異文化経験を語る。私たちは見た! 「理系の人々! 平成生まれ!」何でこんなこと始めちゃったんだろ? あほだからだね! 「次の世界に移り住む」のは大変だ。地味な生活から、世界の秘密に迫りたい! 美女三人組! (本当だよ)

<http://nakanaka.pvon.net/>

B-05

九州隊 (たいっ)!

小説 詩 評論

ノンフィクション

その他

九州の文芸同人誌が集合

九州から初参加です。当地はもともと同人誌活動が盛んで、多様な同人雑誌が多く作られてきました。今も多くの同人誌が発行されています。九州の同人誌を、どうぞ手に取ってご覧ください。

B-06

零文学

小説 詩 評論

ノンフィクション

那住史郎 大水由紀

君島有純 本原健 田名ぼたこ ロベルト泥鰌

法政大学文学部出身者が中心になり作成した
同人誌。小説・評論・詩何でもあり!

大学を出て数年……「文学をやってみよう!」と思い集まり始まった零文学。早くも6冊目となります。沖縄文学論、有吉佐和子論、黒井千次論といった評論や、小説、詩、エッセイ。様々な文学に挑んでいます。皆さん、ぜひ手に取ってみてください。そして……よかつたら一緒に「文学」しませんか?

<http://www.buraisya.com>

B-07

柳屋文芸堂

小説 詩 評論

ノンフィクション

その他

柳田のり子と律儀な仲間たち

純文学製造・販売

ダメ男など

<http://www.geocities.jp/yabunbun/>

B-08

《葦牙》(あしかび)の会

小説 詩 評論

ノンフィクション

その他

山根献 武藤功 上原真 中野健二

小原耕一 中里喜昭 牧権郎 尾張はじめ、など

思想を含めて文学を多面・多様に追求する
市民文学グループ

《葦牙》の会は、思想を含めて文学を多面・多様に追求する左派系の市民文学グループです。現在は年1回発刊の本格的総合誌『葦牙』および隔月発行の小雑誌「葦牙ジャーナル」への原稿発表を中心に、「葦牙ふらむ」などの研究活動や合評会を行っています。

<http://www1.odn.ne.jp/ashikabi>

B-09

はんせい社

小説 詩 評論

ノンフィクション

その他

はんせい強力執筆陣

才能の試行錯誤マガジン『はんせい』

はんせいに自信あり

<http://hanseihansei.infoseek.ne.jp/>

B-10

第二文学社

小説 詩 評論

ノンフィクション

その他

三糸ひかり 高根ゆん

春日菜月美 津村史子 福澤秀明・Saki* 古ノ池梅子

サブプライム同人誌『第二文学』

低所得者層による集団芸術。既存文壇はリセッション入りした。『第二文学』時代の幕開けである。

<http://d.hatena.ne.jp/dainibungakusya/>

B-11 ☆ 食パン&マイノリティ

小説 詩 評論
ノンフィクション
その他

モグ&みじんこ

『脱力小冊子 食パン』と『参加型ミニコミマイノリティ』

冊子に興味を持って頂いた方にご参加頂き、発行人が大好きな一冊に出来るようワガママに作らせて頂いております！小説・エッセイ・マンガやくだらない小ネタなどなど…ジャンルを問わず素敵な個性がたっぷり詰まっています☆

<http://mogu.zashiki.com/>

B-12 ☆ NPO法人学生団体新人会

小説 詩 評論
ノンフィクション
その他

○ 僕たちは、いつも少し遅れて言葉をつむぐ/そこにたどり着く——カルチャー誌『DELAY』発刊！初参加！

【予定は未定】◆11月末討論会「若者/当事者(わたし)のハイパーインフレ畑でつかまえて」直前インタビュー—水無田気流・速水健朗・八柏龍紀◆寺山修司論/岡田利規論/靖国論/父と暮せば+夕風の街、桜の国+夏の庭論◆小説2本◆映画レビュー◆夏フェス記◆自主制作映画(DVD?先着?)◆cute な女子グラビア

<http://www.shinjinkai.com/>

B-13 ☆ Lilmag

小説 詩 評論
ノンフィクション
その他

野中モモ

○ ZINE 書店「Lilmag (リルマグ)」の出版部門。
○ 活動紹介と漫画レビュー本ほか。

内外の自主制作出版物を取扱うオンラインショップ Lilmag (リルマグ)の出版部門です。ジン/ミニコミ/アーティストブック、多種多様なインディペンデント・パブリッシング、世界の同人誌・同人誌の世界、アートとサウンド、クラフトと D.I.Y. を考える活動紹介と漫画レビュー本その他を販売予定。

<http://lilmag.org>

B-14 ☆ 書評王の島

小説 評論

豊崎由美・ゲスト講師(評論家、書評家)・受講生

○ トヨタキ社長(豊崎由美)と仲間たちが
○ 贈るブックガイド！

池袋コミュニティ・カレッジ「豊崎由美 書評の愉悅 ブックレビュー読み書き講座」のメンバーが今年もブックガイドを作りました。人気作家インタビュー、豪華ゲストを招いての無人島本企画など内容盛りだくさん。ぜひお立ち寄りください！ 詳細は「書評王の島」ブログにて随時ご報告予定。

<http://d.hatena.ne.jp/bookreviewking/>

B-15 ☆ 幻視社

小説 評論

エンドケイブ
岡和田晃 鬼海六道 佐伯僚 東條慎生 すぎさく他

○ ケータイ小説から文芸評論までをカバーする
○ 自称異端文芸サークル。

今回は「結晶」というテーマで準備中。メンバーには携帯サイトですでにいくつもの小説を配信しているエンドケイブ、佐伯僚。自主映画が群像を取ったり、変顔選手権優勝という変わった経歴のすぎさく。そして賞像新人賞の評論部門最終選考に残ったり、TRPGの訳書もある岡和田晃が今回から参加(予定)。

<http://www1.cds.ne.jp/~tp/>

B-16 ☆ 青年文化ゼミ有志

小説 評論

○ 『文化と表現 vol.3』完成！評論、小説、
○ その他いろいろと入っています。

国分寺に拠点を置く青年文化ゼミ有志です。特集「オタクがまちにやってきた〜W町のフィールドワーク(仮)」を中心にメディア、恋愛、都市、社会関係資本等に関する評論や小説を書いています。一冊100円です。

<http://blog.goo.ne.jp/seibun2007>

B-17 ☆ 東京大学新月お茶の会

小説 評論

○ SF・ミステリ・ファンタジー。創作・評論。
○ なんでもありの文芸誌。月猫通り。

月猫通り新刊2122号の特集は、文芸部員の本棚はどうなっているのか？という実態に迫る、蔵書でぼんという企画の予定です。その他にも、詐欺をテーマにした小説群や勿論自由な小説もあります。

<http://www1.cds.ne.jp/~tp/>

B-18 ☆ 古い夢

小説 評論

azmin (眞あずみ)、ほか

○ azmin (眞あずみ)の個人サークルのはずだったが
○ 「ゆとり世代部」のゆと部報が主たる刊行物。

個人誌をやるやると言いながら出さないままイベント参加は三度目。一方でゆと部報は着実に発行を重ねうまく行けば今回で4号目となるはずであり、嬉しいやら不甲斐無いやら。今度は「個人誌もあるかも」ではなく、「あります」と断言したいところ。

<http://www1.odn.ne.jp/ashikabi>

B-19 ☆ 航時舎 & FLOURISH?

小説 評論

天沼春樹 河口洋三 坊俊孝 若林雄介 RvsK

○ 「本当の始まり」は、いつだってスロー
○ スタートやってくる。

今度こそ、航時舎の新しいスタート。周回遅れでトップに立つと言わんばかりの新刊を予定。時代に追いつくも時代が追いついてくるもない、ただ衝動的に積み上げるものだけがある。FLOURISH?ではひっそりと評論をご用意の予定。評論とは世界を縮減させることばなのか? いやそれは大上段に構えず。

<http://kohjisha.cocolog-nifty.com/>

B-20 ☆ 「ロスジェネ」&「フリーターズフリー」

小説 詩 評論
ノンフィクション

浅尾大輔、大澤信亮、増山麗奈、杉田俊介、栗田隆子ほか。

○ 超左翼マガジン「ロスジェネ」と「働けといわないワ
○ キングマガジン フリーターズフリー」合作ブース。

就職氷河期に社会に出たロスジェネレーション(20~30世代)が、みずから切り開いた言論空間で多彩な発言と行動を試みています。「希望は、戦争。」「いや希望は、連帯だ!!」「いやいや法制度を変えても承認格差は残る」……。僕たちの「生きづらさ」の正体と原因は何だろうか。あなたとともに考えたいのです。

<http://d.hatena.ne.jp/dainibungakusya/>

B-21★

白石昇事務所

白石昇

小説 評論
ノンフィクション
その他

- 3年ぶりに文学フリマに帰ってきました!!
- 帰国後初の参加ですっ!

今回は既刊訳書二冊と、その著者であるウドム・テーバーニットのオートブックとドローイング集、ぬいぐるみ"dom dead bear"などに加え、事務所広報用の小冊子などを販売いたします。

<http://d.hatena.ne.jp/whitestoner/>

B-22★

日本ジュール・ヴェルヌ研究会

小説 評論
ノンフィクション
その他

- フランスの作家ジュール・ヴェルヌを研究しています。

会誌 Excelsior! 創刊号特集:『気球』読書会報告、批評、エッセイ、翻訳ほか140頁(1000円、会員800円) Excelsior! 第2号特集:『地球の中心への旅』への旅 読書会報告、批評、エッセイ、翻訳ほか184頁(1000円、会員800円)

<http://www.geocities.co.jp/Milkyway-Vega/1828/SJEV/>

B-23★

Culture Vulture

万里小路信房

小説 評論
ノンフィクション
その他

- ライター・近藤正高のサークルです

近藤正高個人誌『Re:Re:Re:』最新号を刊行予定。『私鉄探検』(ソフトバンク新書)の著者が今度は近代製鉄発祥150年を記念して、「鉄と万博」「鉄と私」をテーマに執筆準備中。友人主宰サークル「サブカル堂」による『文藝サブヒョン(仮)』も販売予定。

<http://d.hatena.ne.jp/d-sakamata/>

B-24★

HIMEJOHN

その他

- 田中六大のやっている出版ごっこ
- HIMEJOHN(絵本っぽいマンガなど)

オルタナティブマンガや、オルタナティブ絵本などです。季刊ミニコミUZOや、なんかよくわかんないマンガなどいろいろあります。

<http://www.himejohn.com/index.htm>

B-25★

(株)メイク ぶんがく社

編集長:笹川道博 デスク:桜井浩浩

その他

- ぶんがく社:商業出版水準の編集品質と低価格の両立。
- ネット書店を主要販路とする自費出版社です

自費出版事業部の本格稼働は今年に入ってからの若い出版社ですが、編集長を始め経験豊富な人材がそろっています。実際に弊社の発行した書籍をご覧になっていただいて、品質の高さをお確かめいただければ、弊社の出版費用がいかにコストパフォーマンスに優れているか、納得していただけたと思います。

<http://www.watanabe-kou.com/>

B-26★

クレヤンふたり書房

ツルシカズヒコ ワタナベ・コウ

その他

- 『クレヤン』は元『週刊SPA!』編集長のツルシカズヒコ
- と妻のワタナベ・コウが作る究極の夫婦雑誌です。

03年6月に創刊されたクレヤンこと『クレイジー・ヤン』は、作り手が赤裸々に自己言及する異色の夫婦雑誌として注目されています。『本の雑誌』08年5月号でも紹介されました。中野翠・中島梓・堀井雄二・李鳳宇・ゲッツ板谷・柘野浩一・中森明夫らのインタビューなども充実。

<http://www.watanabe-kou.com/>

B-27★

武蔵野ヘルスセンター

あらみ

その他

- どくしんしゃによる、どくしんしゃのための
- ろくでもないミニコミ『どくろく』です。

頭と心と体の調子が思わしくない独身者がお送りする、ぎりぎり社会人マガジンです。「酒&ひとり」を軸に、世の中のどの雑誌からもターゲットにされない、ちんけなひとりものの方々へお届けしたいと思っております…!第3号、および「吉祥寺〜中野間の車窓風景本」を販売予定です。

<http://ameblo.jp/momotan-31/>

B-28★

桃色短歌

もちろん

その他

- 今の恋や昔の恋や、もしかしたらあるかもしれない
- 未来の恋を、31文字で詠んでいます。

短歌を詠み始めて3年。短歌で何を伝え、何を感じて欲しいのか、日々考えながら、懲りずに桃色短歌を詠み続けています。前回の『桃色短歌 vol.1』に続き、vol.2を販売予定。少しの変化と桃色短歌ならではの言葉をお届けいたします。

<http://ameblo.jp/momotan-31/>

B-29★

愛情通信

その他

- 『愛情通信』配布『孤立無援』販売

別にどうってことのない話題ばかりのフリーペーパー『愛情通信』と卑屈な感じを前面に出してみたミニコミ『孤立無援』の販売をします。『愛情通信』はタダなのでとりあえずお持ち帰りいただけたらうれしいです。

<http://www.geocities.co.jp/aijoutsuushin/>

B-30★

精神病新聞編集部

その他

- 精神病の老舗、精神病新聞です。くだらないことを
- 精神病患者の視点で綴っております。

今回の新刊は「精神病新聞全部5」です。今までにタコシエに置いていたフリーペーパー「精神病新聞」をまとめたものです。べてるまつりに行ってきたことを書いたやつも出せたら出しますよ。

<http://www.geocities.jp/dennouseisin/>

B-31

野宿野郎編集部

その他

心機一転

「風呂なし野郎」と「野宿魂」を作ります。

<http://nojukuyaro.net/>

B-32

練馬言葉力研究所

阿部 敏彦

その他

バカな詩歌(主に一人連句)とかバカな全集とか、
真面目な詩集。本は100円。グッズは無料。

新刊予定は、第6回参加時にヒントを買った、【僕の本の作り方】。うちのサークルのの本の印刷方法や原価など、1冊単価100円で作る文字本フォーマットをまとめます。t724neko@jt8.so-net.ne.jp

B-33

ピアノ・ファイア・パブリッシング

評論

泉信行、吉田アミ、さやわか

「春の文学フリマ」で好評を博した『漫画を
めぐる冒険』の泉信行による中間報告。

「がしかし……その冒険はここから始まる」既刊である『漫画をめぐる冒険一読み方から見え方まで〔上巻・視点〕』の他、下巻に至る中間報告書を出展予定。吉田アミ、さやわか両氏の委託参加も企画しています。

<http://www1.kcn.ne.jp/~iz-/pfp/>

B-34

(資) 自転車創業

その他

かざみみかぜ

能動的にプレイさせるノベルゲーム。

ゲームソフト/『そう、あたしたちはこんなに理不尽な世界に生きているのだらよ3 ※この世界で2の発売予定はありません。』委託同人誌/『もえるもえないのひみつ/前編』を始め、旧作も合わせて販売。

<http://www.anos.jp>

B-35

良い街

その他

鈴木ねじ

鈴木ねじの絵と文。

少女や少年をモチーフに、ちょっとファンタジー、ちょっと切なく。

<http://www3.to.yoimachi>

B-36

ふぬけ共和国

詩

新田五郎

辛気臭い、意味のあるテキストにはウンザリ! そんな
不満が渦巻いた人が泣きながらつづったポエム集。

ポエムを書いています。やり方がわからないので見ようまねでやっつた。小学生の頃、遠足に行つて作文を書くとき『楽しかった』っていう結論にしないと先生にいい点もらえない! という強迫観念に追われていた。そんなことはイヤなんです! あと夏が暑かったり冬が寒かったりするの、イヤです。ゴーレム様!! (合言葉)

<http://funuke01.cocolog-nifty.com/>

B-37

にわか連盟

小説 評論

石田彼方、観月鑑助、海月一彦

にわかでも息は長い?

歌えぬ踊れぬ活字人間のアラサー文藝創作ユニット。にわかと言いつつはや何年? なんだかんだと参加します! レア本と化した海月一彦の「オタクのための格闘術」(版元倒産により絶版)も売ります。他にもゲストさんがいるとかいないとか。

http://d.hatena.ne.jp/u_kazuhiko/

B-38

國學院大學マンガ学研究会

評論

おそらく日本で初めてのマンガ学を専門とする学生
サークル。今回は手塚治虫論集を販売します。

マンガという文化を読み手と作り手という枠を超え、マンガの歴史や表現・経済とのつながり・社会との関係を考察していく研究会です。今回は今年度上半期に取り組んできた手塚治虫についての論集を販売します。他に年会誌である「マンガ学論究」や大学内で毎月発行しているフリーペーパー「午後の漫画」の選集も販売予定。

<http://mangagaku.nomaki.jp/>

B-39

あまりもの

その他

三五千波

三五千波マンガ個人サークル

アヴァン・ポップでメランコリックな独特の作風で、地味に私家版マンガ同人誌を作り続けて十余年。老舗ミニコミ『漫画の手帖』他、ジェンダーSF研究会かいわいの同人誌も委託いたします。

<http://pansy35.picnic.to>

B-40

やすまる

詩

やすまる、満影

短歌・詩を中心に活動しています

短歌個人誌「やすまる短歌」、短歌豆本「やすまめ」、詩誌「access」「かえる」「海」があります。新刊は「やすまる短歌3・砂糖」です。ミニ絵本やポストカード等もあります。どうぞごゆっくりご覧ください。

<http://yasumaru-mk.jugem.jp/>

B-41

詩
その他

はねの足

灰根子

○ 詩集、絵葉書売り。旅立ちへの序章。

アスファルトの照り返し痛む眼球。反復は鈍く、すぐ秋の頃、紡がれた関係性の物語、詩集ひとつ仕上がります。一枚羽の少女たちの絵葉書は賑やかに寡黙。連れていって。

<http://haineko.jugem.jp/>

B-42

詩
その他

歌クテル

○ ケータイ短歌同人「歌クテル」です

ケータイサイトで活躍する若い歌人を中心に結成された短歌同人です。短歌に興味のないかたにも面白く読んでもらえるような同人誌作りを目指しています。

<http://pksp.jp/utakuteru/>

B-43

詩
その他

山羊の木／海岸印刷

石川美南・橋目侑季

○ 短歌・写真・活版印刷のカード型作品集と歌集。

コラボレーションサイト「山羊の木」から、短歌 × 写真 × 活版印刷のカード型作品集のほか、歌集、手製本、葉などを出品します。

<http://www.yaginoki.com/>

B-44

小説
評論
その他

狼編集室&木下奏

光富郁也（+寄稿者：数名～十数名）、木下奏

○ 光富郁也率いる狼編集室と詩人・木下奏の
○ 共有ブースです。

狼編集室（編集：光富郁也）の制作した詩集と文芸誌「狼」、詩人・木下奏がこれまでに刊行した二冊の自作詩集と友人のポストカードなどを販売します。

http://blog.livedoor.jp/ikuya_mitsutomi/

B-45

小説
詩
評論
その他

HEADZ

佐々木敦、大谷能生、木村覚、ほか

○ 今度こそ遂にベクトルズ2が！、他にも
○ 色々出します！！

一年ぶりの刊行となる、強烈にアップデートされた批評同人誌「ベクトルズ2」に加えて（現在鋭意制作中）、?新企画もお目見えするかも？

<http://www.faderbyheadz.com/>

B-46

小説
評論
その他

TOLTA（トルタ）

山田亮太、南谷春良、河野聡子

○ パワーアップした新刊「TOLTA3」、フリーペーパー
○ 「トルタフライヤー」、詩集『時計一族』河野聡子他

「TOLTA」（トルタ）とは色々なモノ・表現領域を切り貼りして新しいモノを作るところです。詩、戯曲、評論を掲載の既刊「TOLTA2」は「現代詩手帖」等で話題となりました。新刊「TOLTA3」は劇作家協会新人戯曲賞受賞の黒川陽子、現代詩手帖賞詩人文月悠光ほか、豪華ゲスト作品を掲載予定、乞うご期待。

<http://tolta.blog81.fc2.com/>

B-47

評論

早稲田大学現代文学会

○ 早大有数の文学系サークル「現代文学会」です。

現代文学会の二大公式刊行物をお届けします。『早大文学』・・・毎年行っている講演会の記録や、会員の作品を掲載しています。『リブレリ』・・・年二回発行している書評誌です。

<http://d.hatena.ne.jp/ni-to/>

B-48

評論

ライトノベル積読会

ni-to、えるうい

○ 「適当ライトノベル読本」とゆるーラノベ
○ 読解本！初参加です

サークル「ライトノベル積読会」が発行する「適当ライトノベル読本」です。普段はコミケで活動しています。1号「桜庭一樹」2号「9S<ナイエス>」3号「銀盤カレイドスコープ」でございます。A5のコピー本を300円で売ります。

<http://d.hatena.ne.jp/ni-to/>

B-49

評論

奇刊クリルタイ 3.0

クソタイ3.0 編集委員

○ 奇刊クリルタイ、今回のテーマは、
○ 「ロストジェネレーション」！

「ロストジェネレーション」って言うけど、なんか上の人たちに勝手に語られてないでしょうか。20代後半から30代前半の声や考えを自分たちの手で書きとめておこうと思います。

<http://khuriltai.readymade.jp/top/>

B-50

評論

未来回路製作所

○ ゼロ年代の言論の先にある来るべき10年代の
○ 言論空間を予見する！

もうすでに僕たちの目の前には、来るべき10年代の為の複数の回路が置かれている。どの回路をどれくらい開くのか？開かないのか？それらをそれらをどうアレンジするのか？しないのか？その予想図をここに示そう。

B-51 ☆

探偵小説研究会

評論

市川尚吉、円堂都司昭、大森滋樹、佳多山大地、川井賢二、千街晶之、鹿城宏ほか

- 「CRITICA」三号は現代日本ミステリ特集・海外古典特集！本格ミステリの「今」を切り取る！

日本のミステリ・シーンに潜在する問題をまさぐる「現代日本ミステリ特集」と、近年の翻訳ブームをふまえて海外古典リバイバル座談会・評論を揃えた「海外古典特集」、斯界の話題をさらった千街評論の続編、巽昌章の横溝論など今年も充実のラインナップ！ 未来に引き継がれるべき問題のありさまをここにお届けします。

http://www.geocities.co.jp/tanteishosetu_kenkyukai/

B-52 ☆

白水Uブックス研究会

評論

松浦義夫、辻夏悟、月立晶、極楽地坂みづほ、奈保千佳、南野うらら

- 伝説の「社会人読書会サークル」が帰ってきた！！
- 世界文学の最高峰『カラマーゾフの兄弟』に挑みます。

本物の「文学」の衝撃に、人生を変えられた（狂わされた）サラリーマン達による読書会サークル「白水uブックス研究会」です。やっぱり善徳がなくなっちゃね。

<http://d.hatena.ne.jp/natsugo/>

B-53 ☆

予備ブース

B-54 ☆

汎用サーチライト

評論

- アニメ表象論、アニメ作品をそれ自体として
- 語るといふこと。その他、批評誌。

アニメやマンガ、その他あらゆる作品であれ現象であれ、何をどうやって語れば、まさにその対象について語ったことになるのでしょうか。この本はその追求の発表の場であると同時に、ある対象を照射できるだけの専用性と、その光を視認させることのできる汎用性を備えたサーチライトの図案集でもあります。

<http://www.3plala.or.jp/searchlight/>

B-55 ☆

サブカルチャーをあきらめない

評論

その他

- 僕らが生きる時代、僕らのサブカルチャーはどこにある？

「ネオ・サブカルリズム」を理念に活動中。内容は評論・マンガ・哲学・エッセイ・インタビュー・音楽（CD添付）などを一冊に収め、理念と実践が同時に体験できるものとなっています。初参加、ご期待ください。

B-56 ☆

studio zero/ 蒼天社

評論

小山昌宏 (studio zero) / 野谷真治 (蒼天社)

- サブカル・ポップマガジン「まぐま」/ひとコマ漫画
- 専門誌「EYEMASK」を編集、出版しています。

まぐまシリーズ：まぐまPB2（新刊）、めんこ・面子・メンコ、マンガのアブレゲール、マンガのディスクール、おたくのダイバーシティ、怪獣文化とウルトラマン、ホラーのスピリチュアルほか、バックナンバー多数販売予定。/EYEMASK 36 販売予定/その他、出展者自著出版。

<http://www.5a.biglobe.ne.jp/~kk-cross/index1.htm>

B-57 ☆

相関言論出版会

評論

その他

西嶋、まりん、深津、他

- 文化と政治を横断的に議論する podcast ゲンダイ
- モンダイと website アミノユラクの評論誌を販売

政治、サブカル、文学、哲学まで、刺激的な評論を展開。第5回文学フリマで創刊した評論誌「アユラ」。社会派Podcast「ゲンダイモンダイ」のバックナンバーや特典を収録したCD。立命館大学ポストモダン研究会の会誌「エクセス」も販売します。ぜひお越しください。

<http://gendaimondai.cocolog-nifty.com/>

B-58 ☆

close/cross

評論

その他

savuk、堀坂圭 他

- 少女漫画を語る本「Girls' Comic At Our Best!」
- 3号を発行します。

少女漫画についての評論・レビュー誌「Girls' Comic At Our Best!」を発行しています。最新号の特集は「岩本ナオ」。前号（特集：水城せとな「放課後保健室」）も持ってゆきます。

<http://d.hatena.ne.jp/savuk/>

B-59 ☆

ドグマ出版

評論

その他

香山哲など

- ドグマ出版は漫画家・香山哲の主催するインディーズ
- 出版社ごっこ。各種ミニコミ・フリーペーパーを制作。

時事、ゲーム、マクドナルドまで様々な批評、フリーペーパーや古臭い漫画雑誌、三文小説やらお手軽ゲーム、とにかく作っているものを多数取り揃えております。無料のものも多いです、どうぞお立ち寄り下さい。寄稿していただける表現者も随時募集中です！

<http://www.dogmabooks.com>

B-60 ☆

クラスクロカワ

評論

その他

黒川陽子

- 栃木生れのエスプリで味を変える作戦

日本劇作家協会新人戯曲賞を受賞した『ハルメリ』を新装丁で販売いたします。他、主役に抜擢された直後に窓のへりになったバレエ少女の寓話『シャンデリア』や、お婆さんの切り刻まれた自伝『フラッペ』など、気軽に読んでしみりする中短編小説集を製作。しかもトイレットペーパーの芯を駆使して撮った写真のおまけつき！

<http://kurokawayoko.blog42.fc2.com/>

B-61

評論

文芸空間

松平耕一

- 出版社と大学に混沌をもたらし、その欠片を再構成する。世界を革命するために！

Webはすべての人に表現の場を提供し、それを受容する権利を与えた。しかし、封建的遺制の未だ残存する出版社や大学においては、完全にはその本領を発揮させていない。知というものはどのように解体されていくのか？そしてどのような形で、新たな権力が生じようとしているのか？「文芸空間」雑誌版、ついに発行！

<http://literaryspace.blog101.fc2.com/>

B-62

評論

筑波批評社

- You are what you write——あなたの前に立つ批評

あなたのことが好きで好きで好きで好きで好きでたまらないので、だから、なんつーか関係ないんだけど、ほんと関係なくて悪いんだけど、俺もがんばってみようかなとか思ってた、だから、ゼロアカ道場の道場破りとかしてみようと思つて、あの、なんてーのかな、テレビチャンピオンみたいなやつで、いや、ともかく頑張るから俺

<http://www.tsukubahihyou.com/>

B-63

評論

フランス乞食

坂上秋成+山田あづさ

- 群像新人文学賞最終候補者と元探偵がイマの読者に届けるゆるやかで真面目な《文学》批評誌！！

なにが文学でなにが文学じゃないのか。そんな生産性のない議論は置いて、いわゆる純文学、ラノベ、ギャルゲー、詩。様々なジャンルの多様性を認めつつも同じ空間で論じたい。そうした欲望から作られたサークルです。ゼロアカ道場の道場破りに参戦します。とりあえずお手にとってもらえれば幸い。

<http://d.hatena.ne.jp/syusei-sakagami/>

B-64

評論

やおい文学研究所【ゼロアカ道場】

斎藤ミツ、文尾ミヒロ

- (腐) 女子たちの本当の姿が見える本！ データなんかじゃない、女子たちが自ら書いた履歴書が満載

男たちの美しさ、そして信頼と友情。それに魅せられてきた女子たちの歴史は50年にも及ぶ。理想・性・快楽・妄想・現実成形作られた〈やおい・BL〉の世界。様々な女子たちの想いと欲望が交じる、懐深く、豊かな夢の花園。「評論よ、この膨大な差異性にどう挑むのかね？」という問いを自らにも突きつける、批評の批評本

<http://d.hatena.ne.jp/BL801/>

B-65

評論

最終批評神話【ゼロアカ道場】

村上裕一 蜂尾俊彦

- 人間と批評が滅亡寸前の世界を記録する最終批評神話「re=c」

第一特集はアイドルマスター特集。あのわかむらPに超ロングインタビューを敢行。さらに元長根木インタビューと超豪華ラインナップで文学フリマを牽引します

<http://d.hatena.ne.jp/BST-72-Chihaya/>

B-66

小説 詩 評論

形而上学女郎館【ゼロアカ道場】

鎌賀志 筑井真奈

- 少女を語ること、その不可能性について。

ゼロアカ道場第四次開門として出店します。タイトルは「チョコレート・てろりすと」。少女に与えられてきた文学の特権的な座を解体し、文学少女からのてろるを高らかに宣言する。巻頭特集は百合。また、若手筆頭歌人の穂村弘と、イラストレータ佐原ミズの夢のコラボレーションが実現。佐藤友哉の独占インタビューも掲載。

http://d.hatena.ne.jp/metaphysical_jyoroukan/

B-67

小説 評論

Xamoschi 【ゼロアカ道場】

井上ざもすき 藤田直哉

- ■□ゼロアカ道場参加者の井上ざもすきと藤田直哉が本気で作った評論誌■□

ゼロアカ道場の企画ですが、同人誌のレベルを超えた内容になったと思います。かなり持ち出しで金を使って無茶して作りました。佐藤友哉さん、円城塔さん、新井素子さん、吉田アミさん、速水健朗さんらをゲストに迎え、「場所」をテーマに、現代日本の諸問題を扱います。

http://d.hatena.ne.jp/fujita_xamoschi/

B-68

評論

project1980【ゼロアカ道場】

三ツ野陽介 やずや・やずや

- ゼロアカ道場第四開門みなみ逃亡によって急遽メンバー変更になったやずや・三ツ野チーム。

特集は「次の10年代のための批評」。市川真人、濱野智史、福嶋亮大、渡辺浩武へのインタビューほか、あの「冬ソナ」ブームをしかけたNHKプロデューサーによる寄稿、そして三ツ野・やずやの論文を収録。巻頭インタビューでは元「egg」読者モデル吉田万里枝がオタクにエールをおくる！

<http://d.hatena.ne.jp/yazunami/>

『第七回文学フリマサークルカタログ』

【発行日】2008年11月9日

【発行】文学フリマ事務局

〒155-0031

東京都世田谷区北沢 1-32-12

<http://bunfree.net/>

代表 望月倫彦

【DTP編集】樋口夏樹

【表紙&ロゴデザイン】村瀬アオイ

【マスコット(文学パンダ)デザイン】西島大介

